Gli organizzatori: è il dato più alto mai raggiunto, ultimo mese di apertura

Toccata quota cinquantamila visitatori alla mostra su Boldini e les Italiens

L'EVENTO

d è già 50.000: a un mese dalla chiusura, la mostra «Boldini, De NIttis et les Italiens de Paris» ha superato questo numero significativo di visitatori, mai raggiunto prima dalle esposizioni sulla pittura dell'800 a Novara. Gli organizzatori dell'associazione Mets annunciano l'apertura straordinaria per la giorna-

ta di Pasquetta, 1° aprile, dell'esposizione che resterà allestita al castello fino alla domenica successiva, 7 aprile. Intanto oggi proseguono gli incontri dedicati all'arte su tami calletareli alla mostra

temi collaterali alla mostra.

Questo pomeriggio alle 18
nelle sale dei Circolo dei lettori, sempre al complesso di
piazza Martiri, Silvia Capponi, componente del comitato
scientifico della mostra e autrice di testi in catalogo, racconta che cosa rappresentas-

se per l'arte «Il ritratto mondano: cronaca dipinta dell'alta società nella Parigi della Belle Epoque» (l'ingresso alla conferenza è libero).

La ritrattistica è un genere molto presente nella mostra novarese che le dedica tutta l'ultima sala in cui si possono ammirare i capolavori di Giovanni Boldini e Vittorio Matteo Corcos. Grazie alle loro pennellate possiamo conoscere le giovani sorelle cilene nel cosiddetto «Pastello bianco»



La mostra sarà aperta fino al 7 aprile, compreso il giorno di pasquetta

e nel «Ritratto di Elena Concha y Subercaseaux», la contessa Speranza colta mentre sta per indossare una cappa in pelliccia di lince, il soprano Lina Cavalieri e René Cole, uno dei pochi ritratti maschili di Boldini.

Negli ultimi weekend le prenotazioni per l'ingresso alla mostra si aggiravano attorno ai 2.500 visitatori, al punto da arrivare a superare un totale di 50 mila biglietti staccati a 4 settimane dalla conclusione. Un successo pieno, soprattutto se si confronta con i numeri delle esposizioni degli anni passati: la mostra dedicata a Milano aveva chiuso con circa 36 mila visitatori, ritenuti comunque una cifra positiva. B.C.—