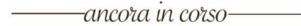




la Repubblica

25 ottobre 2018



AL CASTELLO DI NOVARA "OTTOCENTO IN COLLEZIONE. DAI MACCHIAIOLI A SEGANTINI"

TRA DENUNCIA SOCIALE E POESIA



In alto, "Autoritratto su sfondo verde con camicia verde", di Max Beckmann, 1938-1939; sotto, "L'Aquilone" di Carlo Fornara, 1902-1904

a Giovanni Boldini a Giovanni Segantini, passando per Giuseppe De Nittis, Angelo Morbelli, Giuseppe Pellizza da Volpedo e tanti altri. Sono questi gli autori le cui opere si possono ammirare al Castello Visconteo Sforzesco di Novara (piazza Martiri della Libertà 215) nella mostra "Ottocento in collezione - Dai Macchiaioli a Segantini", fino al 24 febbraio. Il percorso espositivo suddiviso in otto sezioni inizia con l'affermazione della poetica dei temi storico-risorgimentali, prosegue con quella della vita quotidiana del nuovo stato sabaudo, passa poi al paesaggio nella sua accezione naturalista e si conclude con un confronto tra ritratto pittorico e scultoreo. Sono poi analizzati i temi del lavoro, delle denunce sociali e della sperimentazione tecnica nella pittura divisionista. Tra i principali capolavori in mostra, Hyde Park di Giuseppe De Nittis, Il pastello rosa di Giovanni Boldini, L'aquilone di Carlo Fornara e il dipinto divisionista Venduta! di Angelo Morbelli. Biglietto a 10 euro. Inviti omaggio per i lettori a pagina 4. Informazioni: www.metsarte.com (v.t.)





la Repubblica

25 ottobre 2018







TEATRO BALLARE SUL PALCOSCENICO

Torna al Menotti "Le Bal" un viaggio nel tempo in un colorato dancing

Torna in scena al Menotti Le Bal, l'Italia balla dal 1940 al 2001, spettacolo di Giancarlo Fares da un'idea di Jean-Claude Penchenat. Lo spettacolo, ambientato in una balera, racconta la storia di Italia, passando per gli eventi salienti: la Seconda Guerra Mondiale, la Liberazione, il boom economico, Fino al 4 novembre, in via Ciro Menotti 11, biglietto 32 euro.

INVITI "Le Bal" al Menotti

Per i lettor 50 ingressi per due (un biglietto omaggio e uno ndotto a 16 euro), per Le Bai, 7.taña bella del 1940 af 2001 al Menott alla 20,30. Telefonas allo 02,36592544 dalle 15 alle 19. If yed soora.

INVITE

"Dancing On The Strings" a Villasanta

gresso omaggio per venti lettori che acqui primi venti lettori che acqui-istano un bigietto (10 esini) per il concerto inaugurale di Dancing On The Strings all'A-strolabio di Villasanta (Mb). Inviere una mail a: astrolabio, controluce@gmail.com (con nell'oggetto luttoriliano). Il ved' pagino 16.





ARTE CONCETTUALE PAOLINI

La Fondazione Carriero rende omaggio all'artista torinese ripercorrendo tutta la sua ricerca

Il senso del teatro e dell'equivoco fra verità e rappresentazione.

La Fondazione Carriero presenta "Giulio Paoli-ni. Del Bello ideale" a cura di Francesco Stocchi con interventi della scenografa Margherita Palli. L'omaggio al maestro dell'arte concettuale italiana (nato a Genova nel 1940, attivo a Torino), ripercorre 57 anni di ricerca calibrata in modo chirurgico fra citazioni del Rinascimento e minimalismo estremo. Un gioco di sguardi insegue la grande bellezza del classico. Contemporaneo, Fino al 10 febbraio, via Cino del Duca 4, ingresso libero, tel. 02.36747039.

INVERT

Novara, "Ottocento

Novara, "Ottocento in collezione" Per i etturi dicci miti omaggio validi per due (per un totale di venti), per la mostra "Ottocento in collezione, Dai Macchialori a Seguntirii", copitata al Castello di Novara. Scrivere a tutomi-lano@repubblica.it, mettere nell'oggetto "Novara", indicara nome, cognome e attendere conterna. Il vedi a pasina 10. conferma. Il vedi a pagina 10.



MUSICAL

FLASHDANCE DUE ANTEPRIME

Sabato e domenica torna al Teatro della Luna lo spettacolo tratto dal film di Adrian Lyne

Un classico che non tramonta mai, con canzoni memorabili come What a feeling. Dopo il successo della scorsa stagione a Milano, con oltre 70 mila presenze raggiunte, sabato 27 ore 21) e domenica 28 fore 15,30) arrivano al Teatro della Luna (via di Vittorio, Assago) due anteprime del tour 2018/2019 di Flashdance. Il Musical. Lo spettacolo è tratto dal film del 1983 diretto da Adrian Lyne, con la protagonista Jennifer Beals nel ruolo di Alex, interpretato a teatro da Valeria Belleudi e con la regia di Chiara Noschese. I biglietti variano: poltronissima Luna 40 euro; poltronissima 34; poltrona 28; II poltrona 23.

INVITI

Museo Diocesano artisti dal Pakistan

Per l'ettori 30 omaggi (massimo 2 a persona) per l'ingresso alla mostra di Museo Diocesono: "Art for Education: Artisti contempo-ranei dei Pakistan", per il 27 e 28. Prenotare somendo a art4e du9talantiendo tel og indican do nome, comome e numero biglietti, ontro il 26 alle 16.30. Il ed pagna 31.



FESTIVAL

LA BIRRETTA DELLA STAFFA

Ultimo appuntamento del 2018 con i produttori artigianali ascoltando i brani di "Thriller"

Ultimo appuntamento per il Festival delle birrette del 2018. Iniziato venerdi 26 si conclude domenica 28, con apertura tutte le sere dalle ore 18, negli spazi di Cascina Torrette che ospita i migliori birrifici artigianali del territorio. La bevanda bionda è la protagonista insieme a installazioni, dj set e una speciale silent disco in cortile. Per il finale un programma speciale che propone domenica alle 17 Ascoltíamo un disco, l'appuntamento con Luca De Gennaro che fa ripercorrere la storia di un album: Thriller di Michael Jackson. Ingresso libero a Mare Culturale Urbano, in via Gabetti 15.

INVITE

Bergamo, il festival della fotografia

Per I lettori dieci inviti per "Fo-tografica. Festival di Fotografia Bergamo", in programma fino togranca. Festival di Fotograna Bergamor, in programma fino all'11 novembre, ai Monastero del Carmine in Città Alta. Scri-vere a tuttornilano@repubblica. it, mettere nell'oggetto "Berga-mo", indicase nome, cognome a attendere conferma. Il vedi