

— *ancora in corso* —

AL CASTELLO DI NOVARA "OTTOCENTO IN COLLEZIONE. DAI MACCHIAIOLI A SEGANTINI"

TRA DENUNCIA SOCIALE E POESIA



In alto, "Autoritratto su sfondo verde con camicia verde", di Max Beckmann, 1938-1939; sotto, "L'Aquilone" di Carlo Fornara, 1902-1904

Da Giovanni Boldini a Giovanni Segantini, passando per Giuseppe De Nittis, Angelo Morbelli, Giuseppe Pellizza da Volpedo e tanti altri. Sono questi gli autori le cui opere si possono ammirare al Castello Visconteo Sforzesco di Novara (piazza Martiri della Libertà 215) nella mostra "Ottocento in collezione - Dai Macchiaioli a Segantini", fino al 24 febbraio. Il percorso espositivo suddiviso in otto sezioni inizia con l'affermazione della poetica dei temi storico-risorgimentali, prosegue con quella della vita quotidiana del nuovo stato sabaudo, passa poi al paesaggio nella sua accezione naturalista e si conclude con un confronto tra ritratto pittorico e scultoreo. Sono poi analizzati i temi del lavoro, delle denunce sociali e della sperimentazione tecnica nella pittura divisionista. Tra i principali capolavori in mostra, *Hyde Park* di Giuseppe De Nittis, *Il pastello rosa* di Giovanni Boldini, *L'aquilone* di Carlo Fornara e il dipinto divisionista *Venduta!* di Angelo Morbelli. Biglietto a 10 euro. Inviti omaggio per i lettori a pagina 4. Informazioni: www.metsarte.com (v.t.)

7 GIORNI

4 TUTTOMILANO

25
GIOVEDÌ



TEATRO
BALLARE
SUL PALCOSCENICO

Torna al Menotti "Le Bal"
un viaggio nel tempo
in un colorato dancing

Torna in scena al Menotti *Le Bal*, l'Italia balla dal 1940 al 2001, spettacolo di Giancarlo Fares da un'idea di Jean-Claude Penchenat. Lo spettacolo, ambientato in una balera, racconta la storia di Italia, passando per gli eventi salienti: la Seconda Guerra Mondiale, la Liberazione, il boom economico. Fino al 4 novembre, in via Ciro Menotti 11, biglietto 32 euro.

INVITI
"Le Bal"
al Menotti

Per i lettori 50 ingressi per due (un biglietto omaggio e uno ridotto a 16 euro), per *Le Bal Italia balla dal 1940 al 2001* al Menotti alle 20.30. Telefonare allo 02.36592544 dalle 15 alle 19. 1 vedi sopra.

INVITI
"Dancing On The
Strings" a Villasanta

Un ingresso omaggio per i primi venti lettori che acquistano un biglietto (10 euro) per il concerto inaugurale di "Dancing On The Strings" all'Astrolabio di Villasanta (Mb). Inviare una mail a: astrolabio.contraluca@gmail.com (con nell'oggetto tuttomilano). 1 vedi pagina 16.

26
VENERDÌ



ARTE
CONCETTUALE
PAOLINI

La Fondazione Carriero rende omaggio all'artista torinese ripercorrendo tutta la sua ricerca

Il senso del teatro e dell'equivoco fra verità e rappresentazione.

La Fondazione Carriero presenta "Giulio Paolini. Del Bello ideale" a cura di Francesco Stocchi con interventi della scenografa Margherita Palli. L'omaggio al maestro dell'arte concettuale italiana (nato a Genova nel 1940, attivo a Torino), ripercorre 57 anni di ricerca calibrata in modo chirurgico fra citazioni del Rinascimento e minimalismo estremo. Un gioco di sguardi insegue la grande bellezza del classico. Contemporaneo. Fino al 10 febbraio, via Cino del Duca 4, ingresso libero, tel. 02.36747039.

INVITI
Novara, "Ottocento
in collezione"

Per i lettori dieci inviti omaggio validi per due (per un totale di venti), per la mostra "Ottocento in collezione. Dai Macchiaioli a Segantini", ospitata al Castello di Novara. Scrivere a tuttomilano@repubblica.it, mettere nell'oggetto "Novara", indicare nome, cognome e attendere conferma. 1 vedi a pagina 10.

27
SABATO



MUSICAL
FLASHDANCE
DUE ANTEPRIME

Sabato e domenica torna al Teatro della Luna lo spettacolo tratto dal film di Adrian Lyne

Un classico che non tramonta mai, con canzoni memorabili come *What a feeling*. Dopo il successo della scorsa stagione a Milano, con oltre 70 mila presenze raggiunte, sabato 27 (ore 21) e domenica 28 (ore 15,30) arrivano al Teatro della Luna (via di Vittorio, Assago) due anteprime del tour 2018/2019 di *Flashdance. Il Musical*. Lo spettacolo è tratto dal film del 1983 diretto da Adrian Lyne, con la protagonista Jennifer Beals nel ruolo di Alex, interpretato a teatro da Valeria Belleudi e con la regia di Chiara Noschese. I biglietti variano: poltronissima Luna 40 euro; poltronissima 34; poltrona 28; il poltrona 23.

INVITI
Museo Diocesano
artisti dal Pakistan

Per i lettori 30 omaggi (massimo 2 a persona) per l'ingresso alla mostra al Museo Diocesano: "Art for Educators: Artisti contemporanei del Pakistan", per il 27 e 28. Prenotare scrivendo a arte-du@italyfinds.it.org indicando nome, cognome e numero biglietti, entro l'26 alle 16.30. 1 vedi pagina 31.

28
DOMENICA



FESTIVAL
LA BIRRETTA
DELLA STAFFA

Ultimo appuntamento del 2018 con i produttori artigianali ascoltando i brani di "Thriller"

Ultimo appuntamento per il Festival delle birrette del 2018. Iniziato venerdì 26 si conclude domenica 28, con apertura tutte le sere dalle ore 18, negli spazi di Cascina Torrette che ospita i migliori birrifici artigianali del territorio. La bevanda bionda è la protagonista insieme a installazioni, dj set e una speciale silent disco in cortile. Per il finale un programma speciale che propone domenica alle 17 *Ascoltiamo un disco*, l'appuntamento con Luca De Gennaro che fa ripercorrere la storia di un album: *Thriller* di Michael Jackson. Ingresso libero a Mare Culturale Urbano, in via Gabetti 15.

INVITI
Bergamo, il festival
della fotografia

Per i lettori dieci inviti per "Fotografica. Festival di Fotografia Bergamo", in programma fino al 11 novembre, al Monastero del Carmine in Città Alta. Scrivere a tuttomilano@repubblica.it, mettere nell'oggetto "Bergamo", indicare nome, cognome e attendere conferma. 1 vedi pagina 8.