

**ARTE**

## La mostra sul “Divisionismo” è a disposizione del pubblico con una nuova versione online

**C**ome già accaduto con la chiusura imposta dal lockdown di primavera, la mostra “Divisionismo. La rivoluzione della luce”, bloccata dal nuovo Dpcm di novembre, si ripropone in versione online. Si potranno, quindi, fruire le opere esposte in una visita virtuale, che è stata completamente aggiornata e che comprende sia le opere del primo allestimento, quello chiuso tra febbraio e marzo (anche quelle che non è stato possibile riavere per il nuovo allestimento, inaugurato solo il 24 ottobre), sia quelle dell'esposizione in for-

mato ‘rewind’. Un’occasione che consentirà di ammirare opere straordinarie di Angelo Morbelli, Giovanni Segantini, Giuseppe Pellizza da Volpedo. Una mostra che, sino a che è stata aperta, ha fatto registrare un successo notevole con ben 20.500 visitatori alla fine dello scorso mese di gennaio. Notevoli anche i visitatori nelle sole due settimane di mostra “Rewind”. La visita è accessibile nei link disponibili sui profili social di Mets Percorsi d’arte, dal menù virtual tour del sito o dal sito del partner Enjoymuseum.

**Mo.C.**

