



Fino al 15 febbraio

Pisa Botticelli dalla Francia

Approdano nel cuore della collezione permanente di Palazzo Blu due opere di Sandro Botticelli provenienti dal Museo Jacquemart-André di Parigi, la *Madonna con bambino* (a sinistra) e *La fuga in Egitto*. I due dipinti rappresentano momenti distintivi

della produzione artistica fiorentina del tardo Quattrocento. L'esposizione *Botticelli a Pisa*. Due opere dal Museo Jacquemart-André di Parigi è anche l'occasione per approfondire il rapporto tra il grande maestro e la città di Pisa dove soggiornò nel 1474 e realizzò un abbozzo dedicato alla Vergine per la Cappella dell'Incoronata in Cattedrale, le cui tracce andarono in seguito perdute.

Dove Palazzo Blu / **Info** palazzoblu.it ●



Fino al 6 aprile

Novara Ritratto di una baby nazione

È un'immersione nel mondo dell'arte che parte negli anni Sessanta dell'Ottocento e arriva fino al terzo decennio del Novecento la mostra *L'Italia dei primi italiani. Ritratto di una nazione appena nata*. Un affresco di un'epoca effervescente, per molti artisti entusiasmante, composto da 70 opere suddivise in sezioni tematiche. La prima è dedicata all'Italia rurale e alla realtà del mondo contadino (sopra, *Le risaiuole*, Angelo Morbelli,

1897), dalle Alpi alla Sicilia. La seconda sezione illustra la varietà delle nostre coste, da quelle frastagliate e rocciose del Mar Ligure fino alle spiagge sabbiose dell'Adriatico. Si prosegue poi con il volto delle città con un focus sulle tre capitali d'Italia, Torino, Firenze e Roma e il racconto di Napoli, Venezia e Milano, la prima metropoli italiana. Tra gli altri temi del percorso espositivo i riti della borghesia, l'arte declinata al femminile, l'amore venale e i tempi moderni ai quali questa giovane Italia si stava affacciando.

Dove Castello di Novara / **Info** ilcastellodinovara.it ●

OCCHIO A

1

Madrid
Immenso Mengs
Presenta 158 opere la grande retrospettiva *Anton Raphael Mengs*. Il più grande pittore del XVIII secolo al Museo Nacional del Prado fino al 1° marzo; museo-delprado.es

2

Pisa
Ligabue
A Palazzo Gambacorti la mostra *Antonio Ligabue, il ruggito dell'anima* riunisce decine di opere del maestro fino al 10 maggio; comune.pisa.it

3

Milano
Sottsass in scena
Fino al 15 febbraio la mostra *Ettore Sottsass. Mise en scène* alle Triennale si concentra sulla vita privata dell'artista; triennale.org

Fino al 3 maggio

Taormina (Me) Jago e l'archeologia

La suggestione del contesto rende ancora più di impatto l'intervento scultoreo di Jago che con il progetto espositivo *Gesti scolpiti* installa quattro opere nel Parco Archeologico. Crocevia di civiltà e teatro di memorie antiche, Taormina e la sua area più antica ospitano *Impronta animale*, *Memoria*, *Prigione* e *David*. Le prime tre sono scolpite in marmo statuario e ruotano intorno al tema della mano, simbolo di contatto e creazione. È attraverso la mano che l'essere umano lascia il segno. La quarta è in bronzo e reinterpreta in chiave moderna il mito di David e Golia (sotto).

Dove Parco Archeologico / **Info** parconaxostaormina.com ▲

