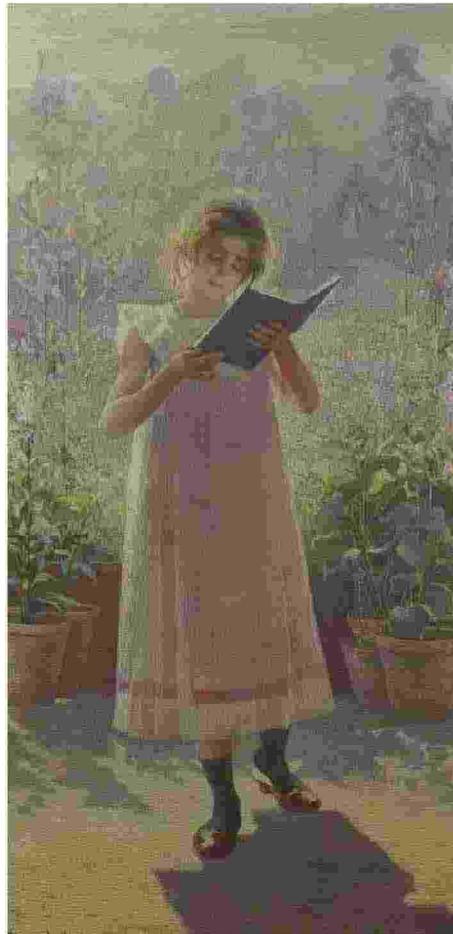


LETTURE DEDICATE A DUE COLLEGHE SCOMPARSE

Maratona tra le opere divisioniste

È "Libro azzurro" (nella foto) il quadro scelto come simbolo per la locandina della maratona di lettura inserita nel programma del festival letterario "Voci di donna 2021". L'opera di Giovanni Sottocornola è tra i quadri esposti alla mostra "Divisionismo. La rivoluzione della luce - Rewind" che ha fatto da meravigliosa cornice alla registrazione dell'evento nelle sale del Castello di Novara. Oggi, lunedì 8 marzo alle 17.30 (sulla pagina Facebook del Circolo dei lettori e sul canale YouTube di A-Novara) la maratona di lettura delle giornaliste novaresi sul tema del voto alle donne: nella primavera del 1946 per la prima volta le donne italiane si recarono alle urne votando alle elezioni amministrative, esperienza poi ripetuta il 2 giugno in occasione del referendum istituzionale monarchia-repubblica. L'evento, organizzato da Circolo dei lettori, METS Percorsi d'Arte e Fondazione Castello, è dedicato alla memoria delle colleghe Cristina Meneghini, giornalista della Stampa, e Valeria Balossini, firma dell'Azione. Le letture di dieci giornaliste novaresi (Maria Paola Arbeia, Francesca Bergamaschi, Erica Bertinotti, Michela Bossi, Cecilia Colli, Barbara Cottavoz, Monica Curino, Elena Ferrara, Serena Galasso ed Eleonora Groppetti) sono proposte davanti ad altrettante opere inserite nel percorso della mostra di METS Percorsi d'Arte ora chiusa a causa della pandemia: le pagine tratte da romanzi o saggi, le parole di donne politiche italiane o la prima pagina del



Corriere di Novara dedicata al voto del 1946 sono il filo rosso di un ricordo carico di emozione.

● e.gr.

