

ALLE 18, RAGGIUNTI I 43 MILA VISITATORI

Elena Lissoni racconta la Parigi di De Nittis alla mostra dei record

tori da tutta Italia». —

Corre rapidamente verso i 50 mila visitatori la mostra ospitata al castello su «Boldini, De Nittis et les Italiens de Paris» proposta dall'associazione Mets con il Comune di Novara. Un evento che in questi mesi ha inserito il capoluogo nelle mete obbligate degli appassionati d'arte, in particolare della pittura

dell'Ottocento che nelle stesse sale è stata celebrata anche con altre mostre. Questa, per numero di visitatori, è già da record. Merito anche del ciclo di conferenze che l'hanno accompagnata dal giorno dell'inaugurazione a novembre e continueranno fino al 7 aprile, quando chiuderà i battenti. Da

non perdere l'appuntamento di questa sera alle 18 con Elena Lissoni, storica dell'arte autrice delle schede critiche delle opere di Giuseppe De Nittis pubblicate nel catalogo della mostra al castello. Parlerà di «La Parigi di De Nittis attraverso le pagine del suo taccuino».

Elena Lissoni è anche la

co-curatrice della mostra «Hayez, l'officina del pittore romantico» in corso fino al primo aprile alla Galleria d'arte moderna di Torino.

L'effetto delle mostre si fa sentire sulla città non solo dal punto di vista culturale. «La scelta di puntare sulle grandi mostre - dice il sindaco Alessandro Canelli - conferma che il percorso è quello giusto. Senza tralasciare l'importanza dell'indotto turistico ed economico che ne consegue: negli ultimi anni, sono aumentati in modo esponenziale i turisti che abbinano la visita alla mostra con le salite alla cupola, il nostro monumento simbolo. Un patrimonio che richiama visita-



Opera di De Nittis, particolare

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

