

## GALLERIA GIANNONI

## CATALOGO DELLE OPERE ESPOSTE

METS Percorsi d'arte, in considerazione dello stretto legame con la città di Novara e della proficua collaborazione avviata con il Comune in questi anni, ha offerto con entusiasmo il suo contributo al progetto di riallestimento della Galleria Giannoni, affidato a due curatori d'eccezione quali Aurora Scotti Tosini e Sergio Rebora.

In particolare METS ha prestato la propria consulenza e ha realizzato la campagna fotografica e il catalogo delle opere esposte, quest'ultimo edito congiuntamente da METS e dal Comune di Novara in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Biella Novara Verbano-Cusio-Ossola e Vercelli.

Il catalogo comprende il saggio dei curatori dedicato ad Alfredo Giannoni e alla sua collezione, nonché un saggio di Benedetta Brison, Funzionario storico dell'arte della Soprintendenza, dedicato ai lavori di restauro di alcune delle opere inserite in occasione del riallestimento. Il catalogo comprende inoltre i testi introduttivi di ciascuna sezione del nuovo percorso espositivo, redatti dai curatori, nonché le schede storico critiche di ciascuna opera, redatte da Silvia Capponi, Niccolò D'Agati, Elena Orsenigo e Paolo Plebani. Il volume è infine arricchito dal prezioso regesto a cura di Melissa Raspa che comprende provenienza, esposizioni e bibliografia completa di ciascuna opera.

Un preziosissimo contributo al saggio dei curatori è stato fornito dal Consorzio Mutue di Novara, da Mario Finotti e in particolare da Roberto Bottacchi, che nel volume "Il sogno di Alfredo Giannoni", edito dal Consorzio Mutue nel 2020, ha tracciato un profilo del tutto nuovo di Alfredo Giannoni che ha permesso di delinearne la figura e comprendere appieno lo spirito che ha animato la sua collezione e il desiderio di farne una Galleria d'arte per la sua città.

METS ha inoltre finanziato il restauro della scultura "Senza lavoro" di Serafino Ramazzotti e dei dipinti "Pensierosa" di Archimede Bresciani da Gazoldo e "Donna Rossa" di Aligi Sassu. I restauri sono stati eseguiti da Simona Lauro ("Senza Lavoro" e "Pensierosa") e da Tiziana Carbonati ("Donna Rossa").



## **CATALOGO DELLE OPERE ESPOSTE**

Catalogo delle opere inserite nel nuovo percorso espositivo in occasione del riallestimento curato da Aurora Scotti Tosini e Sergio Rebora nel 2021, con saggi dei curatori e di Benedetta Brison; schede critiche di Silvia Capponi, Niccolò D'Agati, Elena Orsenigo e Paolo Plebani; regesto a cura di Melissa Raspa.

ISBN 9788894348156

Formato 28 x 24 cm

Prezzo Euro 35,00



