

NOVARA, LA MOSTRA APRE OGGI ALLE 16 AL CASTELLO

# Parigi e le sue botteghe nelle maxi tele Allievi del Casorati come "Les italiens"

**BARBARA COTTAVOZ**  
NOVARA

Si sono portati le loro tele a spalla, dal liceo fino al castello dove oggi alle 16 sarà inaugurata la mostra «Parigi e le sue botteghe». Gli studenti del Casorati hanno realizzato un allestimento che ricrea una strada della capitale francese con lo sfondo della tour Eiffel: negozi, carretti e oggetti che popolavano le avenues francesi. Nel vernissage si esibiranno an-

che cinque ballerine e due musicisti, sempre della stessa scuola. La mostra si può ammirare fino al 7 aprile a ingresso libero. L'esposizione si ispira all'allestimento «Boldini, De Nittis et les italiens de Paris»: nuova tappa della collaborazione che ogni anno lega il Casorati con l'associazione Mets che organizza le mostre al castello. Questa volta, però, il progetto è stato pensato in grande, sotto tutti i punti di vista.

L'installazione è infatti composta da ben sette tele di oltre tre metri che ieri sono state assemblate per realizzare una scenografia alta sino al soffitto: riproduce una strada di Parigi alla fine dell'Ottocento. Ci sono le botteghe, appunto, ritratte nei dipinti ad acquerello e inchiostro, oggetti veri e realizzati con sagome mobili e, sullo sfondo, non poteva mancare la tour Eiffel. «Prendendo spunto dai quadri della mo-



**Coinvolti 120 studenti: ieri il trasporto delle opere al castello**

stra, i ragazzi hanno eseguito ricerche sui dettagli dei monumenti e palazzi di fine 800 che poi hanno riprodotto per creare l'ambiente di una via parigina - racconta

Chiara De Paulis, docente coordinatrice del progetto - Alcuni pezzi di contorno sono realizzati nei laboratori, per esempio con la ceramica». Ignazio Buscemi, cura-

tore della mostra: «Il progetto è stato molto ampio con circa 120 ragazzi di tutti gli indirizzi, scenografia, figurativo e architettonico, con la partecipazione di ballerine e musicisti al vernissage. Lo scorso anno avevamo realizzato miniature su Milano, tema dell'esposizione di "Mets", ora abbiamo cambiato scala, coi grandi dipinti per un allestimento dalle dimensioni importanti». Ieri mattina si sono viste le tele «camminare» in centro, portate a due a due dai ragazzi della scuola di via Greppi fino al castello dove è proseguito l'assemblaggio e l'allestimento. È prevista l'apertura straordinaria nel giorno di Pasquetta. —